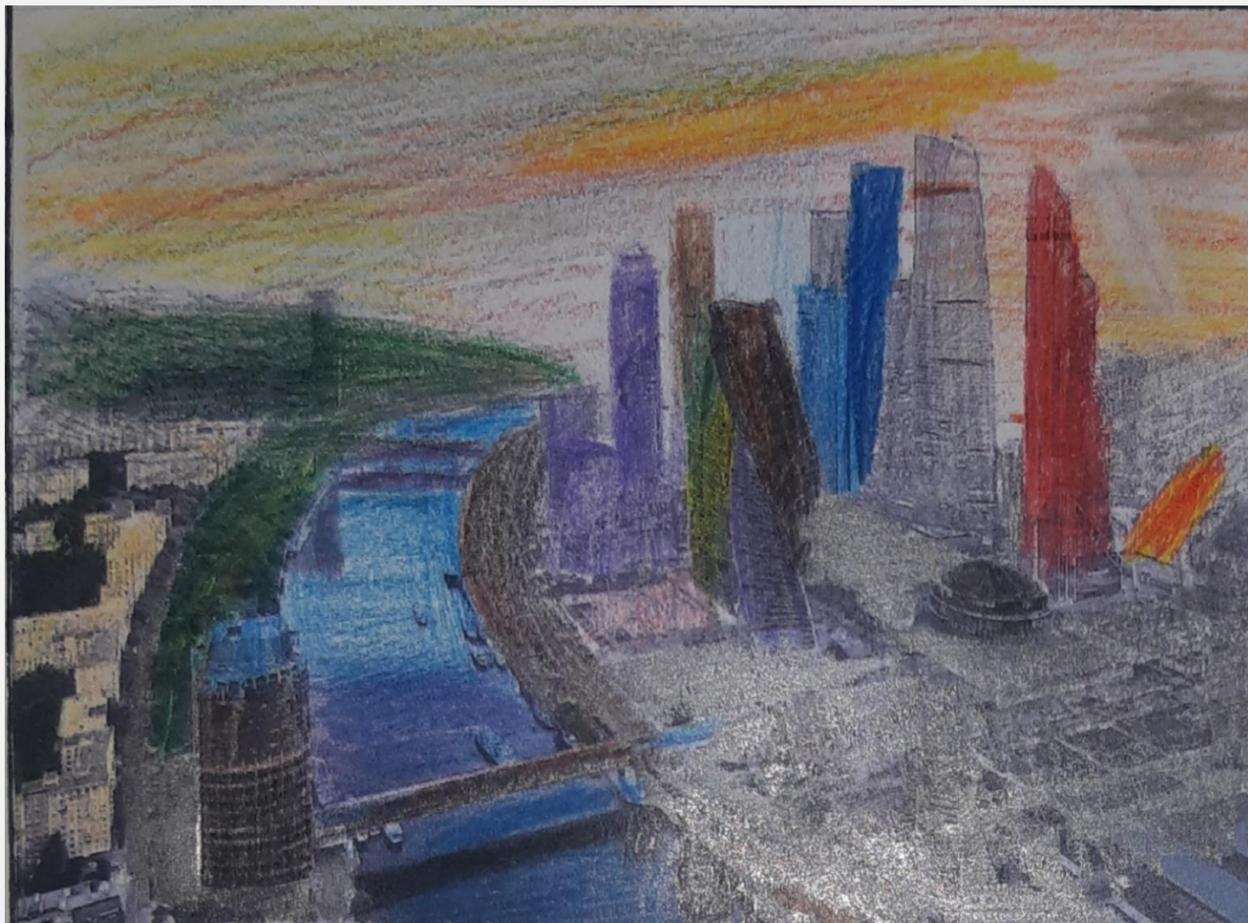


# МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

Выпуск №1 от 14.02.2023 года



Москва — столица и крупнейший город России. Сюда ведут многие пути и человеческие судьбы, с этим городом связано множество роковых и знаменательных событий истории, людских радостей и надежд, несчастий и разочарований и, разумеется, легенд, мифов и преданий. Москва — блистательный город, во всех отношениях достойный называться столицей. Здесь великолепные памятники архитектуры и живописные парки, самые лучшие магазины и высокие небоскребы, длинное метро и заполненные вокзалы. Москва никогда не спит, здесь трудятся с утра до поздней ночи, а затем веселятся до утра.

Москва – столица Российской Федерации, город федерального значения. Крупнейший по численности населения город России и её субъект – более 12 миллионов человек, а также самый населённый из городов, полностью расположенных в Европе. Москва входит в первую десятку городов мира по численности населения.

Москва получила статус **столицы Руси** после победы в Куликовской битве **1380** года, а во время правления великого князя Ивана III Васильевича стала главным городом Русского государства.

Однако, в 1712 году Санкт-Петербург, как образец европейской архитектуры, стал новой столицей Российской империи.

В 1918 году столицу перенесли в последний раз — из Санкт-Петербурга обратно в Москву. Сначала туда перебрались члены нового правительства — Совета народных комиссаров — во главе с Владимиром Лениным. Через два года некогда купеческая Москва стала уже столицей нового государства — РСФСР, а в 1922 году — Советского Союза.

С 1991 года Москва — столица Российской Федерации. Это самый большой город в стране и Европе.

«Москва! Как много в этом звуке  
Для сердца русского слилось!  
Как много в нем отозвалось...»

*А.С.Пушкин «Евгений Онегин» (1831 г.)*

Дорогая моя столица» («Моя Москва») — советская песня о Москве времён Великой Отечественной войны.

С 14 июля 1995 года — официальный гимн Москвы. Авторы слов — Марк Лисянский и Сергей Агранян, композитор — Исаак Дунаевский.



Наш сегодняшний выпуск целиком посвящен истории Москвы.

Наши специальные корреспонденты осуществили беспрецедентное путешествие во времени,

чтобы своими глазами увидеть самые судьбоносные события, а также поговорить с очевидцами тех происшествий, благодаря которым Москва стала той Великой столицей, которой она является в наши дни.

В 1993 году распоряжением мэра Москвы Ю. М. Лужкова городу был возвращён исторический герб, сходный с гербом 1781 года.

## Наше путешествие начинается в 1147 году...

Как известно, основание Москвы датируется **1147 годом** и приписывается **Юрию Долгорукому**.

Первым летописным упоминанием о Москве является известие Ипатьевской летописи о встрече в некоем **Москове** ростово-суздальского князя Юрия Долгорукого с друзьями и союзниками во главе с новгород-северским князем Святославом Ольговичем в день «Пятка на Похвалу Богородицы» (в субботу 4 апреля) 6655 года (1147 годом от Рождества Христова).

В Ипатьевской летописи под 1176 годом фигурирует не Москва, а «Кучково» («Кучков»)

### История села Кучково

Корреспонденту нашей газеты, **Андрею П.**, удалось взять интервью у жителя тех мест, Добрыни, в далеком 1147 году.

*А: Здравствуйте! Расскажите, пожалуйста, о своем поселении?*

- Гой еси, добрый молодец! Живем мы в селе Кучково. Существует оно уже давно. Село наше принадлежит суздальскому боярину Степану Ивановичу Кучке, который не слишком учтиво относится к князю Юрию Долгорукому.

*А: А рядом с вами еще есть поселения?*

- Неподалеку от нас есть ещё несколько поселений: на юге - вятичи, на севере – кривичи, все они стоят на берегу реки-Москови.

*А: Скажите, какова особенность расположения ваших земель?*

- У нас пересекаются все главные дороги и на Киев, и на Суздаль, а ещё есть торговые пути на Персию, западную Европу. Торговля потому идет у нас бойко!



Основание Москвы

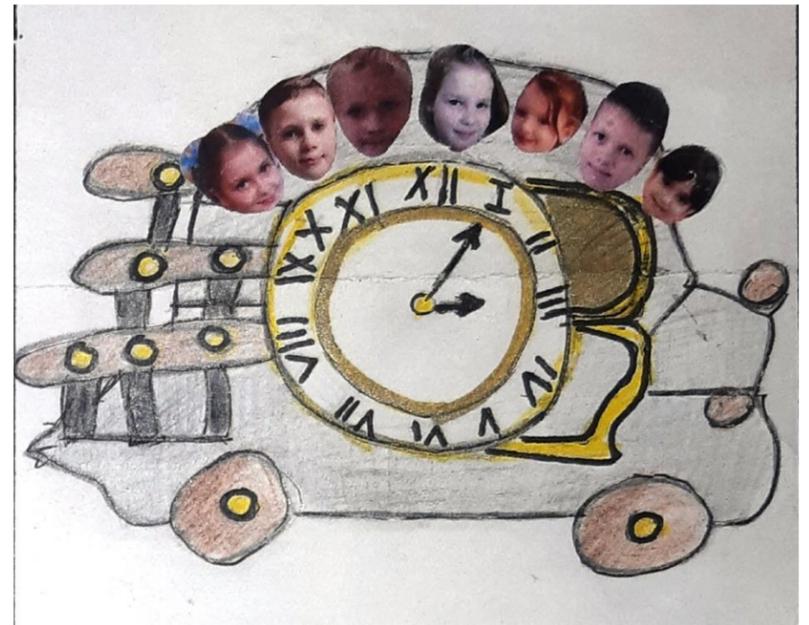
Юрием Долгоруким

Корреспонденту нашей газеты, ведущему специалисту по древнерусской письменности XV века **Глебу Л.** выпала возможность лично полистать уникальный документ, так называемую «Ипатьевскую летопись». Вот, какие сведения он там нашел:

*Князь Юрий (Георгий) Долгорукий слыл завоевателем земель. На завоеванную землю он переселял народ, строил церкви, дороги и раздавал землю в пользование народу. С одной стороны, князь был жесткий, не жаловал бояр и не миловал врагов. Но простой народ его уважал, потому что он их поддерживал и был по вере христианином.*

*Вот и в этот раз выбирал он место для возведения города, чтобы и торговлю можно было вести и крепость построить. И поднялся он на Боровицкий холм, оглянул он очами своими реки и села и полюбились ему места эти. Но землей этой владел богатый боярин Степан Кучка, который был хозяином в этих местах и ставил себя вровень с князем. Не уступил боярин свои земли, за что и был казнен князем. Велел князь построить град деревянный треугольной формы с тремя воротами и имя ему дал в честь реки Московь. Князь был мощной силой на севере Руси, поэтому город возвели быстро, и стал он одной из самых больших ремесленно-торговым центром.*

## Путешественники во времени



*Экипаж машины времени с нашими специальными корреспондентами на старте (слева направо): Маргарита Б., Глеб Л., Андрей П., Виктория П., Алисия Л., Кирилл Ч., Амина Х.*

«Ипатьевская летопись» - один из древнейших русских летописных сводов и важнейших документальных источников по истории Киевской Руси.

На протяжении всей истории нашей страны сердце Москвы – Красная площадь, Московский Кремль - крепость в центре столицы и древнейшая её часть.

Кремлем или «кремнем» на Руси издавна называли каменную крепость, надежно защищавшую от врагов с Запада и Востока. Археологические работы на территории Московского кремля не прерываются ни на день, раскрывая все новые тайны самого необыкновенного места нашей страны.

Наши корреспонденты **Андрей П.** и **Виктория П.** решили узнать «из первых уст» историю превращения деревянной крепости в белокаменный, а позднее – в современный нам Кремль из красного кирпича, символ нашей столицы.



Картина А.М.Васнецова «Московский Кремль при Иване Калите»

В историографии Москвы значительное место занимают картины А.М. Васнецова. Большой знаток истории столицы, председатель Комиссии по изучению старой Москвы, сам, непосредственно, участвовал в археологических изысканиях в древнейшей части города. Работы художника можно считать вполне достоверными иллюстрациями развития города, поскольку в их основе лежат научные исследования и описания, подтвержденные летописными источниками.

**Перенесемся в 1341 год...** Наши корреспонденты решили познакомить наших читателей с одним из самых знаменательных событий в истории Москвы. На этот раз **Андрею П.** удалось встретиться и задать несколько вопросов не простому человеку, его собеседником стал князь Московский, великий князь Владимирский, князь Новгородский - **Иван Данилович Калита**.

*А: День добрый, Иван Данилович! Расскажите, что происходило при вашем правлении в Москве?*

- Здрав буди, боярин! Правление мое в Москве началось с 1328 году. Сумел наладить я мирные отношения с ханом, добился права собирать дань со всех русских земель. На сорок лет прекратились татарские набеги на Русь. Также обложил страну удвоенной данью, часть которой утаивал от хана.

Видимо, отсюда мое прозвище «*калита*», что означает «сумка, денежный мешок».

А еще в 1339-1340 годах я возвел из дубовых бревен большую крепость «в едином дубу», то есть только из дуба. Очень быстрое окончание было строительства: в ноябре заложили и кончаша то же зимы на весну в Великое говение.

Крепость эта называется **Кремль**.



Оружейная палата, Успенский собор, Благовещенский собор, Архангельский собор, Колокольня Ивана Великого, Церковь Ризоположения, Патриарший дворец, Царь-колоко, Царь-пушка – постройки на территории Кремля, которые сохранились до наших дней.

**Царь-пушка и Царь-колокол — весьма примечательные экспонаты Московского Кремля. Ведь вместе они весят более 240 тонн! Это наиболее известные памятники литейного искусства России.**

## Дерево горит, камень – нет!

Автор: Виктория П.

Пожар 1365 года не пощадил дубовые стены Кремля и молодой князь Дмитрий Иванович Донской распорядился построить Белокаменный Московский Кремль. Материал для строительства поступал из каменоломен села Мячкова. Мячковский камень в Москву доставляли Москвой-рекой. Летом его везли на судах, а зимой — на санях по замерзшей реке. Работы по замене деревянных стен и башен на белокаменные большого периметра были проведены в 1366—1367 года и уже в 1368 и 1370 годах стены спасли нас от «литовщины» — выстояли против осады Ольгердом. Обеспечив свой тыл, князь Московский пошёл на обострение отношений с Ордой (Куликовская битва). В 1382 году Кремль был взят и разорён ханом Тохтамышем. После ухода Тохтамыша укрепления удалось быстро восстановить.

Спустя почти целый век Московский Кремль обветшал — так решил государь всея Руси Иван III. Белокаменному Кремлю было сто с лишним лет, его терзала не только Орда, но и природа: во время землетрясения 1445 года рухнул один из соборов. Решено было обновить оборонительное укрепление, и 19 июля 1485 года началась великая кремлевская стройка. Для обновления Кремля приглашены были итальянские (миланские) архитекторы, возглавил итальянское "архитектурное бюро" великий Аристотель Фиораванти. Успенский собор Московского Кремля — это творение его рук. Он же был автором "перепланировки" крепости.

Миланские архитекторы не посрамили славы «своего цеха», соорудив не просто мощный оборонительный рубеж, но и законченный архитектурный ансамбль. Ни одна из 20 башен не повторяется, стены украшают зубцы-мерлоны с «ласточкиным хвостом». Только шатровые крыши появились гораздо позже.



Московский Кремль в наши дни

**А теперь давайте совершим временной скачок: команда наших корреспондентов посетила Москву в одно из самых трудных времен для нашего государства — так называемое «Смутное время»**

**Смутное время, или Смута** — период в истории России с 1598 года по 1613 год (согласно некоторым точкам зрения по 1618 год), ознаменованный стихийными бедствиями, сопровождающийся многочисленными случаями самозванства и внешней интервенцией, гражданской, русско-польской и русско-шведской войнами, тяжелейшими государственно-политическим и социально-экономическим кризисами.

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

И снова наш специалист по древнерусской письменности **Глеб Л.** приводит уникальные свидетельства очевидцев тех страшных событий:

«...Давным-давно жили на нашей земле русичи. В 1611 году навалились на землю русскую беды, с севера подошли поляки. Но землю русскую так просто никто отдавать не собирался, народ земли нашей всегда был сильный духом и славился богатейской силой. Нашёлся герой **Козьма Минин**, который призвал все государство Московское поднять ополчение, собрался народ из 25 городов. Люди отдавали одежду и драгоценности для обеспечения войска. Кузнецы ковали мечи, пушкарки лили пушки. Под знаменем полководца **Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина** собралось внушительное войско, поняли люди, что крепко связаны одной бедой, впереди войска несли икону Казанской Божьей Матери, битва была тяжелой и страшной. В 1612 году осенью русское ополчение взяло штурмом Китай-город. Поляки бежали, но укрылись в Московском Кремле.

Тогда ополчение полностью перекрыло подвоз подкрепления врагов и спустя два дня поляки подняли белый флаг и сдались. Князь **Дмитрий Пожарский** оказался талантливым полководцем, а **Козьма Минин** сражался не жалея жизни. Побили поляка не оружием одним, а общим добрым согласием. Земля наша стала свободной, а народ единым. Победные залпы громыхали так сильно, что полякам невольно было соваться на долгие годы...»

День освобождения от врагов празднуют 4 ноября как **День Народного единства**.

**Примечание редакции:**

**В наши дни на Красной площади в Москве можно увидеть памятник **Минину и Пожарскому**. Если дружба велика, будет Родина крепка!**



Козьма Минин и Дмитрий Пожарский

Наш отважный корреспондент **Маргарита Б.** специально посетила **1842 год**, чтобы познакомиться наших читателей с авторитетным мнением профессионального польского историка С.Кобержицкого касательно Смутного времени.

Вот, что ей удалось узнать:

«Победы в Московии такую произвели радость в Польше, что помутили мысли и помешали рассудок короля и вельмож: они твердо были уверены, что побежденная Московия скоро будет под польский скипетром; уверенность в несомненной победе приводила в такой восторг, что многие уже толковали о преобразовании Московии в польскую провинцию. Обсудив это внимательно и беспристрастно, можно было бы увидеть, что восстание русских, которые со дня на день более и более увеличивали свои силы, скоро затмит блеск побед польского оружия. Но государственные чины мало заботились о русских, презирая врага, столько раз побежденного, и надеясь легко покорить его опять. Но в то время, когда торжествовал в королевском дворце, Московия, вздохнув свободнее, и одушевляясь не столько собственной силою и мужеством, сколько раздорами соперничавших между собою польских вождей, истребляла победоносного ляха. Таким образом народ, потрясенный внутренними неурядицами, призвавший к себе уже государя от иноземцев, сраженный оружием, восстал из своего унижения.

Судьба поддерживала победоносного ляха до известного времени, потом свела его со сцены, а Московии возвратила прежние ее обычаи и законы; дала ей государя из древнейших туземцев, утвердила его власть, и оставила ее ныне царствующим потомкам **Михаила Романова**...»

А что же было дальше? Век XVIII, XIX, XX...

## В 1712—1714 годах столица была перенесена из Москвы в Санкт-Петербург

В ходе Северной войны наша страна получила выход к Балтийскому морю, где и был основан Санкт-Петербург, первый в России город, построенный по европейским канонам. В него была перенесена столица, так как этот город был ближе к Европе и производил лучшее впечатление на иностранцев. Также Петру I требовалась столица на морском побережье — «чтобы гости из других стран могли приплывать к царю по морю, а не преодолевать опасную дорогу до Москвы». Перенос состоялся до формального присоединения земель к России по Ништадтскому договору, таким образом, столица размещалась на территории, формально принадлежащей другому государству.

Формального указа или царского манифеста о переносе столицы не издавалось. Фактически перемещение столичных функций началось в 1710 году, когда в Санкт-Петербург стали переезжать высшие чиновники, а за ними в 1711 году — сенаторы. В том же году на берегах Невы появилось персидское посольство, а в 1712 году сюда прибыли посланники Великобритании, Франции, Голландии и Пруссии. В том же 1712 году в Петербурге обосновался царский двор.

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

*Известно, что в мыслях царя Петра I Петербург стал центром Российского царства задолго до этих событий. Еще при закладке Петропавловской крепости будущий император мечтал посреди болот и туманов, как она станет первым зданием будущей блестящей столицы. В письме графу Меншикову от 1704 года царь уже называл «Питербурх» столицей.*

Наш корреспондент **Алисия Л.** в **1830** году встретила с великим русским поэтом **Александром Сергеевичем Пушкиным** и узнала его мнение по поводу переноса столицы в Санкт-Петербург:

*«Петр I не любил Москвы, где на каждом шагу встречал воспоминания мятежей и казней, закоренелую старину и упрямое сопротивление суеверия и предрассудков. Он оставил Кремль, где ему было не душно, но тесно; и на дальнем берегу Балтийского моря искал досуга, простора и свободы для своей мощной и беспокойной деятельности».*

## «-Скажи-ка, дядя, ведь недаром

## Москва, спаленная пожаром

## Французу отдана?»

*М.Ю.Лермонтов «Бородино» (1837 г.)*

Говоря об истории Москвы нельзя не упомянуть о **пожаре и сдаче Москвы в 1812 году**.

Во время Отечественной войны 1812 года, которая продлилась ровно шесть месяцев и два дня (с 24 июня по 26 декабря 1812 года), на первом этапе русская армия с боями отступала от границ России до Москвы, дав под Москвой знаменитое **Бородинское сражение**.

В начале второго этапа войны (с октября по декабрь 1812 года) наполеоновская армия маневрировала, стремясь уйти на зимние квартиры в не разорённые войной местности, а затем отступала до границ России, преследуемая русской армией, голодом и морозами

**2 сентября 1812 года** войска **Кутузова** вышли из Москвы. При отступлении были подожжены баржи с сеном и продовольственные склады. Пожарные части покинули город. Уже через сутки в Кремле был **Наполеон**. Депутации от населения он не дождался: город был пуст, в нем остались лишь дворовые крестьяне (около 3% населения Москвы). В это время в городе уже бушевал пожар. Наполеон писал жене:

*«Это было огненное море, небо и тучи казались плавающими, горы красного крутящегося пламени, как огромные морские волны, вдруг вскидывались, подымались к плавающему небу и падали затем в огненный океан. О! Это было величественнейшее и самое утрашающее зрелище, когда-либо виденное человечеством».*

Вот что рассказал нашей неутомимой **Алисии Л. Арсений Тихонов**, участник тех событий:

*«Толки, которые ходят последнее время, верны — город польхает стараниями русских смельчаков, решивших ценой своей жизни превратить жизнь французской армии в ад. Накануне граф Ростопчин приказал вывезти из города все пожарные насосы и пожарные команды, чтобы неприятель не смог потушить огонь, а также собрал несколько горожан и чиновников полиции, которым доверил организацию пожара. Многие москвичи сами стали сжигать свои дома. Улицы затопили огненные реки. Полки французской армии, стоявшие в городе, разбивались на отряды и тушили пожар. Уставшие французы жаждали перевести здесь дух и восстановить силы, чтобы продолжить наступление, а получили груды пепла».*

**После окончания войны началось восстановление Москвы, которое было беспрецедентным по объёму городским строительством в России. Его иногда сравнивают лишь с возведением Петербурга в XVIII веке.**

## В 1918 году столицей вновь становится Москва

Спустя почти что век после Отечественной войны 1812 года, в нашей стране произошла Великая русская революция 1917 года.

Встретившись и пообщавшись с представителями различных слоев общества, в том числе и революционными лидерами (В.И.Лениным и В.Д.Бонч-Бруевичем) в 1918 году, наши корреспонденты **Амина Х.** и **Андрей П.** сделали вывод, что перенос столицы в Москву был связан с «беззащитностью» Петрограда в случае иностранной интервенции. К середине февраля 1918 года положение на фронте стало угрожающим, Германия развернула наступление по всем направлениям, ее войска находились в нескольких десятках километров от Петрограда.

26 февраля Совнарком принял решение о переносе столицы в Москву.

## Как хорошо иметь чистое небо над головой!

## Великая Отечественная Война 1941 — 1945 года

22 июня 1941 года на нашу страну напали немцы. Началась Великая Отечественная Война. С этого дня не осталось ни одного дома, ни одной семьи, кого бы обошла стороной большая беда... Но наша Страна выстояла, мы победили Врага!

**Амина Х.** задала несколько вопросов ветерану Великой Отечественной Войны о событиях тех лет:

*А.: Анатолий Анатольевич, какие чувства вызвала в Вас война?*

— Мне было 5 лет, когда в 1941 году 22 июня рано на рассвете мы услышали удары. Это были фашисты. Тот страх и одновременное чувство сострадания к Родине не спутать ни с чем!

*А.: Как вы считаете, чему научил опыт ВОВ русский народ в современности?*

— Однозначно закалил русский дух и дал ощущение ценности свободы. Мирное небо над головой и возможность обнять близких, ходить на работу, заниматься любимым делом.

*А.: Как Вы праздновали Победу?*

- Мой юный друг, в 2 часа ночи по радио объявили, что будет передано важное сообщение. В 2 ч. 10 мин. диктор Юрий Левитан зачитал **Акт о военной капитуляции фашистской Германии и Указ Президиума Верховного Совета СССР об объявлении 9 мая Днём всенародного торжества — Праздником Победы!**

После этого никто просто не смог усидеть в четырех стенах. Люди выбегали из домов, знакомые и незнакомые обнимались и целовались, поздравляя друг друга с Победой. Ликовала вся страна. Мы радовались, как никогда раньше. Победа досталась нам миллионами убитых человек, это большая цена.

**Но потеряв так много, мы многое осознали.**

К сожалению, наше «путешествие во времени» подошло к концу. Всю многовековую историю великой Москвы удалось пройти нашим специальным корреспондентам из начала в конец.

Закончить сегодняшний выпуск газеты хочется словами известной песни Василия Лебедева-Кумача из песни «Москва Майская»:

**Кипучая,  
Могучая,  
Никем непобедимая, —  
Страна моя,  
Москва моя —  
Ты самая любимая!**

Главный редактор **Наталья Михайловна Пахомова**  
Обозреватели: **Маргарита Б., Глеб Л., Амина Х., Кирилл Ч., Виктория П., Алисия Л., Андрей П.**  
Дизайн: **Глеб Л., Маргарита Б., Кирилл Ч.**

Газета не зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Общий тираж – 1 экз. Распространяется бесплатно.

**Подписано в печать:** 14.02.2023

**Газета отпечатана:** 3 «Б» класс, ГБОУ Гимназия №284 Кировского района Санкт-Петербурга. 198217, Санкт-Петербург, пр. Народного Ополчения, д.135