

Приложение 1
к приказу №25 от 13.02.2025
О проведении конкурса компьютерных работ
в 2024-2025 учебном году

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ РАБОТ

1. Организаторы

Организаторами конкурса компьютерных работ (далее Конкурс) являются Отдел образования администрации Кировского района Санкт-Петербурга и ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга.

2. Цели Конкурса

- популяризация информационных технологий;
- стимулирование творческой активности учащихся в области информационных технологий;
- развитие творческих способностей учащихся;
- поощрение преподавателей информационных технологий;
- выявление и поощрение талантливых авторов.

3. Оргкомитет Конкурса

- Оргкомитет Конкурса формируется из числа сотрудников ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга.
- Оргкомитет осуществляет прием материалов на Конкурс, формирует жюри с привлечением ведущих педагогов и методистов в области информационных технологий; обеспечивает условия и составляет график работы жюри; подводит итоги Конкурса.
- Информационная поддержка Конкурса осуществляется на портале информатизации образования на странице Конкурса <http://imc-kirov.spb.ru>

4. Участники Конкурса

Учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Кировского района, представившие работы в соответствии с требованиями данного Положения.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

- электронная регистрация работ: март - апрель;
- очный тур: апрель;
- подведение итогов: апрель – май.

6. Порядок предоставления работ на Конкурс

Все работы должны пройти электронную регистрацию, адрес для регистрации размещается на портале информатизации образования Кировского района, на странице Конкурса (<http://imc-kirov.spb.ru>). Регистрация проводится руководителем работы. Работы не рецензируются.

- Участие в Конкурсе и авторов, и руководителей означает их согласие на обработку персональных данных, необходимых для организации, проведения и подведения итогов Конкурса (фамилия, имя, отчество, телефон и адрес электронной почты руководителя работ; фамилия, имя, наименование и номер школы, класс участников Конкурса, результат участия в Конкурсе), а также их согласие на публикацию фото и видео материалов с их участием в Конкурсе, в том числе при оформлении выставок, печатных материалов, проведении воспитательных мероприятий в районе и городе с соответствующей ссылкой на авторство.

7. Требования к конкурсным материалам

- от одного образовательного учреждения представляется не более семи работ в каждой номинации;
- один автор представляет не более одной работы в каждой номинации;
- тема работ в номинации «Графические работы»: «Это было изобретено»;
- тематика работ во всех номинациях, кроме номинации «Графические работы», произвольная;
- работы должны быть выполнены (закончены) в текущем учебном году;
- работа может быть выполнена индивидуально или в соавторстве;
- работы должны соответствовать правилам и техническим требованиям, установленным данным Положением;
- работы не должны нарушать закон РФ «Об авторских и смежных правах»;

8. Номинации Конкурса и критерии их оценивания

1. Номинация «Графические работы»

Тема работ «Это было изобретено».

Работы принимаются в двух возрастных категориях:

- графические работы (рисунки, коллажи) учащихся 1-6 классов;
- графические работы (рисунки, коллажи) учащихся 7-11 классов.

Принимаются электронные копии работ («превью» и исходный файл).

Работы оцениваются по критериям:

Оригинальность, индивидуальность темы, сюжета	от 0 до 3 баллов
Цветовое решение	от 0 до 3 баллов
Композиционное размещение	от 0 до 3 баллов
Уровень сложности используемых программ и уровень владения возможностями используемых программ	от 0 до 5 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

2. Номинация «Компьютерный дизайн и графика»

Рассматриваются графические работы (2D- и 3D-графика), созданные (смонтированные) на компьютере.

Принимаются электронные копии работ («превью» и исходный файл).

Работы оцениваются по критериям:

Оригинальность, индивидуальность темы, сюжета	от 0 до 3 баллов
Цветовое решение	от 0 до 3 баллов
Композиционное размещение	от 0 до 3 баллов
Уровень владения возможностями используемых программ	от 0 до 5 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

3. Номинация «Мультимедийные проекты младших школьников»

Рассматриваются законченные работы, сочетающие текстовые, графические, анимационные, звуковые, интерактивные элементы в любых сочетаниях, и выполненные на компьютере детьми до 6-го класса включительно.

Принимаются электронные копии работ.

Работы оцениваются по критериям:

Содержательность: постановка цели, актуальность и оригинальность темы, раскрытие темы, практическое значение, подбор материала, источники информации.	от 1 до 10 баллов
Технологичность: уместность и уровень сложности используемых конкурсантом технологий с учетом ограничивающих рамок номинации.	от 1 до 10 баллов
Общее впечатление: цветовое решение, композиция, стиль, аккуратность и тщательность выполнения работы	от 1 до 10 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

4. Номинация «Видео»

Рассматриваются мультипликационные и видеофильмы, созданные (смонтированные) на компьютере. Продолжительность работы не должна превышать 7 минут.

Принимаются электронные копии работ.

Работы оцениваются по критериям:

Содержательность: постановка цели, актуальность и оригинальность темы, раскрытие темы, практическое значение, подбор материала, источники информации.	от 1 до 10 баллов
Технологичность: уместность и уровень сложности используемых конкурсантом технологий с учетом ограничивающих рамок номинации.	от 1 до 10 баллов
Общее впечатление: художественный уровень работ, цветовое решение, композиция, стиль, аккуратность и тщательность выполнения работы	от 1 до 10 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

Жюри вправе выделить разные возрастные категории в данной номинации.

5. Номинация «Интерактивная компьютерная анимация»

Рассматриваются прикладные программы, выполняющие определенную функцию и созданные на компьютере средствами интерактивной анимации учащимися 6-11 классов.

Принимаются электронные копии работ.

Работы оцениваются по критериям:

Содержательность: постановка цели, актуальность и оригинальность темы, раскрытие темы, практическое значение, подбор материала, источники информации.	от 1 до 10 баллов
Технологичность: уместность и уровень сложности используемых конкурсантом технологий с учетом ограничивающих рамок номинации.	от 1 до 10 баллов
Общее впечатление: цветовое решение, композиция, стиль, аккуратность и тщательность выполнения работы	от 1 до 10 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

6. Номинация «Web-сайты»

Рассматриваются законченные web-сайты произвольной тематики, выполненные участниками Конкурса.

Работа на Конкурс должна быть представлена в виде локальной копии, также предоставляется ссылка на работу, размещенную в сети Интернет. Вся сопроводительная документация представляется в электронном виде.

Оцениваются качество представления информации, способ ее подачи, графическое оформление, уровень владения современными технологиями.

Работы оцениваются по критериям:

Критерий	Показатель	Баллы
Техническое задание	цели, задачи	от 0 до 1 балла
	функциональные особенности	от 0 до 1 балла
	технологии реализации сайта, работоспособность на всех платформах и браузерах	от 0 до 3 баллов
Исходная копия дизайн-макета, выполненная в графическом редакторе	наличие и соответствие	1 балл
	отсутствие	0 баллов
Исходные копии авторских графических файлов и	наличие	1 балл
	отсутствие	0 баллов

файлов анимации и использование их на сайте		
Перечень и исходные копии авторских программных модулей	наличие	1 балл
	отсутствие	0 баллов
Перечень программных модулей сторонних разработчиков, если таковые есть	наличие	1 балл
	отсутствие	0 баллов
Ссылка на сайт, созданный с использованием технологий, указанных в техническом задании	наличие	1 балл
	отсутствие	0 баллов
Структура и навигация сайта	логическая организация содержания, возможность возврата на предыдущие подуровни, работоспособность ссылок	0-3 баллов
Контент	соответствие содержания целям создания сайта; оптимальный объем информации, соблюдение правил грамотной письменной речи	0-3 баллов
Дизайн, общий вид сайта	Сбалансированность макета страницы, качество графики и её соответствие другим составляющим страницы. Стилистическое решение сайта, подбор цветов, шрифтов, графики.	0-3 баллов
Практическая значимость сайта		от 0 до 3 баллов

7. Номинация «Компьютерные программы»

Рассматриваются законченные и отлаженные компьютерные программы, выполненные в виде исполняемых файлов. Язык программирования произвольный. Версия языка программирования должна быть четко прописана (также необходимо указать версию компилятора и зависимости от внешних библиотек).

Программа должна иметь описание или пункт меню <Help>, в которых указываются задачи, решаемые программой (например, компьютерная игра) и ее возможности.

Задачи программ произвольны (игры, тренажеры, утилиты и пр.)

Принимаются электронные копии программ в виде исполняемых файлов (с необходимыми библиотеками), электронная копия исходного текста программы.

В описании программы должны присутствовать скриншоты работы программы на различных этапах и полный перечень управляющих воздействий (перечень клавиш, действий мыши и т. п., вызывающих реакции программы).

Оцениваются качество написания и отладки программы, структурированность и документированность исходного текста, привлекательность и удобство интерфейса, практическая направленность.

Работы оцениваются по критериям:

	Критерий	От 0 до 2 баллов (0 – нет, 1 – слабо выражено, 2 – ярко выражено)
Содержательность	Практическая направленность	от 0 до 2 баллов
	Концептуальность (новизна, оригинальность идеи, свежий подход)	от 0 до 2 баллов
Технологичность	Алгоритм (оригинальность, сложность, полнота реализации, самостоятельность реализации)	от 0 до 2 баллов
	Структурированность и документированность исходного текста	от 0 до 2 баллов
Общее впечатление	Привлекательность и удобство интерфейса (в том числе — наличие описания и/или интуитивная понятность действий пользователя)	от 0 до 2 баллов
Описание программы		от 0 до 2 баллов

8. Номинация «Компьютерная полиграфия»

Рассматриваются образцы полиграфической продукции и электронные издания произвольной тематики, созданные учащимися с помощью компьютерных издательских систем, офисных программ.

Принимаются электронные версии работ. По желанию участники могут дополнительно предоставить печатные версии.

Работы принимаются в двух подноминациях:

- «Периодическая полиграфическая продукция» (газеты и журналы).
- «Непериодическая полиграфическая продукция» (информационные листки, буклеты, брошюры, плакаты).

Работы подноминации «Периодическая полиграфическая продукция» оцениваются по критериям:

Технологичность: уместность и уровень сложности используемых технологий	от 0 до 5 баллов
Информативность и оригинальность материалов	от 0 до 5 баллов
Качество и жанровое разнообразие материалов, стилистическая выдержанность материалов	от 0 до 5 баллов
Соблюдение правил грамотного письма	от 0 до 5 баллов
Уместность и качество иллюстраций и фотографий	от 0 до 5 баллов
Дизайн издания	от 0 до 5 баллов

Работы подноминации «Непериодическая полиграфическая продукция» оцениваются по критериям:

Технологичность: уместность и уровень сложности используемых технологий	от 0 до 5 баллов
Оригинальность, нестандартность, информативность материалов	от 0 до 5 баллов
Стилистическая выдержанность материалов, соответствие текста (призыва, лозунга, слогана), графики формату представленной продукции и цели создания	от 0 до 5 баллов
Соблюдение правил грамотного письма	от 0 до 5 баллов
Уровень художественного исполнения: цветовое решение, композиция, стиль, аккуратность и тщательность выполнения работы	от 0 до 5 баллов

При полном равенстве баллов индивидуальные работы оцениваются выше, чем коллективные; работы школьников младшего возраста – выше работ более старших школьников.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. На основании критериев оценивания жюри определяет рейтинг участников в каждой номинации.

9.2. Исходя из рейтинга, определяются победители (1 место), призёры (2, 3 место) и дипломанты Конкурса.

9.3 Жюри может разделить звание победителя, призера и дипломанта между несколькими участниками или не присудить его никому.

9.4. Победители (1 место), призёры (2, 3 место) и дипломанты Конкурса награждаются дипломами и возможными учрежденными Оргкомитетом поощрениями. Участники Конкурса получают сертификат участника.